

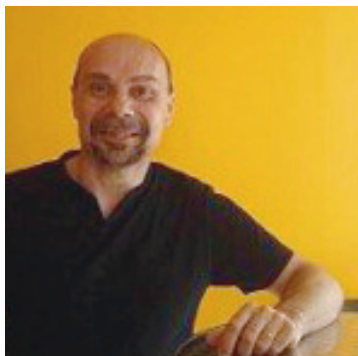
# CAP SUR LA FRANCOPHONIE !

Un projet national de la Fédération des CMR

## RENCONTRE / ATELIER AVEC PASCAL BOILLE AUTEUR-COMPOSITEUR ET ECRIVAIN JEUNESSE

Dans le cadre du concours de chansons " Dis-moi comment tu chantes...", nous vous proposons une rencontre exceptionnelle avec Pascal Boille, auteur, compositeur et écrivain pour enfants sous la forme d'un atelier d'une demi-journée avec votre classe. L'occasion d'échanger avec un artiste, de partager une démarche créative et d'enrichir votre projet ! Toutes les explications dans cette fiche !

### Qui est Pascal Boille ?



« Depuis que je suis enfant, j'ai toujours aimé lire et écrire. Cette passion s'est ensuite nourrie d'une dimension musicale. Musicien-intervenant CMR depuis plus de 25 ans, j'ai systématiquement écrit et composé pour les enfants dans les classes d'Ile de France dans lesquelles je suis intervenu. Il m'a en effet toujours paru important que les enfants puissent créer des textes, musiques et chansons dans le cadre des projets de classe. Mes chansons ont guidé la création de deux spectacles : *Mon animal préféré* et *Les 3 amies poubelles* (2005 et 2006 au théâtre de Cachan), en collaboration avec la compagnie *Une ville se raconte!*. Depuis l'an 2000, je suis formateur et organise des stages professionnels de création de chansons pour des enseignants à travers la France entière. »

Auteur-compositeur et écrivain jeunesse, Pascal sort son premier album pour enfants en 1999 (*Echantillages*) et ne cesse dès lors plus d'écrire et de composer chansons, poésies, comptines, contes musicaux...

Au-delà de l'univers musical, Pascal collabore régulièrement avec des comédiens, des danseurs, des illustrateurs, des plasticiens... Il aime associer les arts et enrichir ses créations de celles des autres.

Régulièrement invité dans les salons du livre et les librairies, Pascal aime y rencontrer son public et y animer des ateliers de création de comptines avec les enfants et les parents venus découvrir ses derniers albums.

De Paris à Rome où il va régulièrement travailler avec le soutien de l'Ambassade de France et de la Librairie française, en passant par Lyon où il a réalisé la direction artistique du CD de la Maîtrise de l'Opéra, il cherche... et trouve une inspiration musicale et littéraire toujours renouvelée.

Retrouvez Pascal sur facebook :

<http://fr-fr.facebook.com/pages/Pascal-Boille/144671088946925>

et sur son blog :

<http://pascalboille.musicblog.fr/>

## BIBLIOGRAPHIE / DISCOGRAPHIE

### Poésie :

- Collection Comptines et Poésines chez Eveil et Découvertes
- Comptines et poésines des Sorcières
- Comptines et poésines de Noël
- Comptines et poésines Bonnet de laine et boules de neige
- Comptines et poésines Cocottes et chocolat
- Comptines et poésines Châteaux de sable et cerfs-volants
- Comptines et poésines des Saisons (coffret avec livres et CD des textes lus par Alexandre Astier)

### Chansons :

- Enchantillages chez Canine Productions
- Il faut sauver la planète chez LJSA
- 60 comptines et formulettes pour mieux compter chez EMI
- 60 comptines pour apprendre (spécial maternelles) chez EMI
- 60 comptines pour mieux parler et prononcer chez EMI
- La boîte à comptines chez Wagram

- Comptines des animaux sauvages chez Eveil et découvertes
- Mes berceuses chez Wagram
- Coffret de naissance chez Wagram
- Maxi Enfance chez Eveil et découvertes
- Je joue avec l'orchestre Tralala chez Eveil et découvertes
- Le coffret des assistantes maternelles chez Wagram

### Textes :

- 100 contes, fables et petites histoires chez EMI
- Histoires de Noël chez Eveil et découvertes
- La boîte à histoires chez Wagram
- Les contes d'Afrique chez Eveil et découvertes / Ushuaïa junior
- L'ours chez Eveil et découvertes / Ushuaïa junior
- Le lion chez Eveil et découvertes / Ushuaïa junior
- Le loup chez Eveil et découvertes / Ushuaïa junior
- 50 comptines de la mer chez Eveil et découvertes

# CAP SUR LA FRANCOPHONIE !

Un projet national de la Fédération des CMR

## RENCONTRE/ATELIER AVEC PASCAL BOILLE AUTEUR-COMPOSITEUR ET ECRIVAIN JEUNESSE

### Ateliers dans les classes

#### Déroulement de l'atelier :

L'atelier se déroule sur une demi-journée avec la même classe (possibilité de voir plusieurs classes à la suite sur un ou plusieurs jours).

Il est globalement composé de deux temps (environ 1h15 x 2) :

- 1- accueil de Pascal, chanson « Berceuses » et présentation par Pascal de son métier d'auteur-compositeur et écrivain jeunesse, et sur la façon dont il crée ses chansons
- 2- Pascal assiste et participe au travail de la classe sur la création de sa chanson pour le concours

#### Préparation de l'atelier :

- cet atelier s'adresse aux classes en cours de création dans le cadre du concours de chansons pour le projet Cap sur la Francophonie  
- pour accueillir Pascal et donner un fil conducteur à la rencontre, il est proposé un travail préparatoire sur la chanson « Berceuses » tirée de son CD Enchantillages. Les enfants sont invités à réécrire un couplet de la chanson et à la chanter avec Pascal lors de l'atelier.  
=> version MP3 et paroles disponibles sur demande

#### Informations pratiques :

Le coût d'un atelier s'élève à 210 euros auxquels s'ajoutent les frais de transport (train ou voiture au départ de Paris), et éventuellement d'hébergement et de repas selon la durée du séjour.

Le financement de ces ateliers peut se faire via l'école, la commune et/ou l'association départementale si elle le souhaite. Il est conseillé de coupler les ateliers pour mutualiser les frais annexes.

Pascal propose actuellement en bibliothèques/médiathèque un spectacle pour enfants avec deux comédiennes : « Le chaudron à poésines, récital musical et poétique pour les enfants de 5 à 8 ans ». Un partenariat local avec ce type de structure peut donc être envisagé pour associer d'autres enfants de la commune et mutualiser les frais.

=> plaquette de présentation disponible sur demande

### Contact :

Pour organiser une rencontre avec Pascal Boille, contactez votre coordinateur territorial ou la Fédération au 01 48 73 01 42.

## CONCOURS DE CRÉATION DE CHANSON " DIS-MOI COMMENT TU CHANTES... "

Créez une chanson originale avec votre classe et enregistrez peut-être en studio dans des conditions professionnelles !

Les 10 premières chansons sélectionnées figureront sur un CD et l'ensemble des créations seront mises en ligne.

#### Comment faire ?

- choisissez un pays ou une culture francophone avec les enfants et leur enseignant
- renvoyez votre fiche d'inscription
- créez une chanson (paroles et mélodie) d'une durée comprise entre 1.30 et 4.00 minutes
- travaillez en partenariat avec des musiciens locaux, le conservatoire, les associations locales de promotion des différentes cultures francophones pour l'accompagnement musical
- envoyez un enregistrement de votre chanson pour participer à la sélection

#### Calendrier

- Envoi de la fiche d'inscription : 21 octobre 2011
- Envoi de la chanson créée : 17 février 2012
- Sélection par le jury : 24 février 2012
- Enregistrement en studio : avril 2012
- Diffusion du CD : juin 2012